

*If you don't want to finish the journey, why do you start it at all?*  
(Joe Namath)

Dear reader,

*Acta Kinesiologica and its management wishes you only the best in 2014 along with wishes that those interested in science would be even more successful and fulfilled with new valuable comprehensions arisen from scientific projects. On day when this greeting and congratulation (December 24, 2014) is assembled from totally 29 articles for two issues 12 articles were rejected by Editor-in-Chief, Executive editor, Scientific advisor, Assistant editor and reviewers. In this moment we are both joyful and blue because of one thing – from those 29 articles on hold for July 2014 we have 17 articles positively evaluated and we expect that three more will also be accepted. That is nice but we truly regret that because of technical reasons it is not possible to print more than 36 articles into two journals twice a year, so our authors have to wait until July. And the authors for December again performed extremely interesting contributions: about movement guidance in water polo, about athletic results in the Olympic years, throwing power, comparing of newspaper issues, mass media and social responsibility, about ethical dilemmas of doping, motor learning, throwing finalists in Beijing, about speed abilities, motorics of students in elementary school, basketball curriculum in high school, anxiety in sport, about virtual world and exercising, cervical spondylosis, physical education on Croatian universities, heart rate with adolescents, technique and results in Giant slalom, and about extraction of latent dimensions. Education, sport, kinesitherapy/recreation, management, methodology... all kinesiology utilities are supported. According to all mentioned, and a propos journal we know that we are on the right way and although we do not know how the end looks like, we will definitely not give up, especially with your help and cooperation. That is because we know very well why we started this journey.*

*Editor-in-Chief  
Assoc.Prof.Žarko Bilić, PhD*

*Ako ne želiš ići do kraja puta, zašto si uopće krenuo?  
(Joe Namath)*

Dragi čitatelju,

*Acta kinesiologica i njen menadžment vam želi svako dobro u 2014.g. uz želju da oni koje znanost zanima budu još uspješniji i ispunjeni novim vrijednim spoznajama proizašlim iz znanstvenih projekata. Na dan kad se sastavlja ovaj pozdrav i čestitka (24.12.2013.g.) ukupno, od 29 prispjelih članaka za dva časopisa, 12 članaka su Glavni urednik, Izvršni urednik, Znanstveni savjetnik, Pomoćni urednik i recenzenti označili kao loše. U ovom trenutku veseli nas i istodobno rastuže jedna te ista stvar. Naime, od tih 29 priloga, na čekanju za lipanj 2014. je čak 17 članaka od kojih je 14 pozitivno recenzirano a očekujemo da će i preostala tri također biti prihvaćena. To je lijepo i zaista veseli, a žao nam je što iz tehničkih razloga nismo u stanju tiskati više od 36 članaka u dva časopisa dva puta godišnje, pa naši autori moraju čekati mjesec lipanj. A autori za prosinac opet su se iskazali i pripremili izuzetno zanimljive priloge: o upravljanju gibanjem kod vaterpolista, atletskim rezultatima u olimpijskim godinama, o snazi kod bacanja, usporedbi novinskih izdanja, mass-medijima i socijalnoj odgovornosti, etičkim dilemama o dopingu, o motoričkom učenju, finalistima bacačima u Bečingu, o brzinskim sposobnostima, motorici učenika osnovne škole, kurikulumu košarke u srednjoj školi, anksioznosti u sportu, o virtualnom svijetu i vježbanju, o cervicalnoj spondilozi, o tjelesnom odgoju na hrvatskim sveučilištima, srčanom ritmu kod adolescenata, o tehnici i rezultatu u veleslalomu, i o ekstrakciji latentnih dimenzija. Edukacija, sport, kineziterapija/rekreacija, menadžment, metodologija..., podržani su svi utiliteti kineziologije. Iz svega rečenog, a u svezi časopisa znamo da smo na pravom putu i premda ne znamo kako kraj tog puta izgleda, definitivno nećemo odustati, pogotovo uz vašu pomoć i suradnju. Naime, mi dobro znamo zašto smo na ovo putovanje uopće krenuli.*

*Glavni urednik  
Prof.dr.Žarko Bilić*